Vous pouvez aussi découvrir à Commentry

la Libellule Géante de Alain Bourgeon (2007), représentation artistique de la « Meganeura Monyi » dont le fossile a été trouvé au XIXe siècle lors de l'exploitation minière.

Rond-point avenue du Président Allende

les Mineurs, de Christian Leibundguth (1988), groupe de trois personnages en pierre de Volvic, le plus petit faisant songer à une naissance, le second semble méditer ou lutter face aux épreuves qui l'accablent, le troisième se redresse, aidé de son pic.

Rond-point Boulevard Georges Pompidou / Boulevard Général de Gaulle

le buste de Christophe Thivrier de Félix-Alexandre Desruelles (1932), en bronze, hommage au Premier Maire socialiste élu du Monde, le « Député en Blouse ».

Carrefour de la rue Jean Jaurès, de l'avenue Marx Dormoy et de la rue Pierre Semard

le Buste de Georges Rougeron, inauguré le 23 septembre 2015, réalisé par souscription, par l'artiste nîmoise Véronique Percy, fondu à Commentry dans les ateliers de fonderie d'art Lux'Art, placé sur un piédestal fabriqué par les agents de la Ville.

Allée Georges Rougeron (près du parking rue Henri Barbusse)

le Forgeron de Paul Silvestre (1937), en bronze, 1250 kg pour 3,48 mètres de haut, présenté à l'Exposition universelle de 1937, classé Monument Historique.

Place Martenot

le Paysan, œuvre de Jules Dalou, exemplaire en grès émaillé, mis en dépôt par l'État à Commentry en août 1925 : représentation d'un paysan relevant ses manches, classé aux Monuments Historiques.

Espace culturel La Pléiade, place de la Butte

la Liberté Guidant le Peuple, reproduction réalisée au fusain de l'œuvre de Delacroix, par Lucien Pénat, commandée par délibération de la Commune du 15 janvier 1902, pour orner la salle du Conseil municipal, terminée en février 1903.

Espace culturel La Pléiade, place de la Butte

le Monument aux Morts, inauguré le 11 novembre 1924, réalisé en pierre calcaire par Félix-Alexandre Desruelles, représentant un paysan dans le recueillement devant un casque de soldat, dans un champ ; l'œuvre porte l'épitaphe « La ville de Commentry à ses enfants victimes de la guerre », Monument Historique.

rue Christophe Thivrier / rue Corneille

le Portail des Forges (entrée de la Glacerie puis de la Forge de 1825 à 1965), 3 mètres de haut et 3 tonnes, installé depuis 1987 au carrefour d'entrée de ville.

Rond-point des Forges

la Sépulture de Christophe Thivrier et le Monument du Souvenir

- La sépulture de Christou, en pierre de Volvic avec son épitaphe : « *a été expulsé de la Chambre à la séance du 27 janvier 1894 pour avoir crié vive la Commune* », érigée par souscription publique le 8 octobre 1899, sur la tombe cédée gracieusement par la Ville.
- Monument du Souvenir (1895), dessiné par Ulysse Gravigny, architecte de l'Hôtel de Ville, constitué d'une colonne brisée, installé au centre du cimetière-ville.

Cimetière-ville, avenue des Pégauds

Les efforts de protection, de conservation et de connaissance du patrimoine collectif ont un objectif, le partage des richesses locales au plus grand nombre.

C'est ce que vous propose la Ville de Commentry, à travers ses panneaux du patrimoine pour faire connaître l'histoire de la Cité des forgerons.

Prenez le temps de découvrir ces différents points, au fil de vos envies.

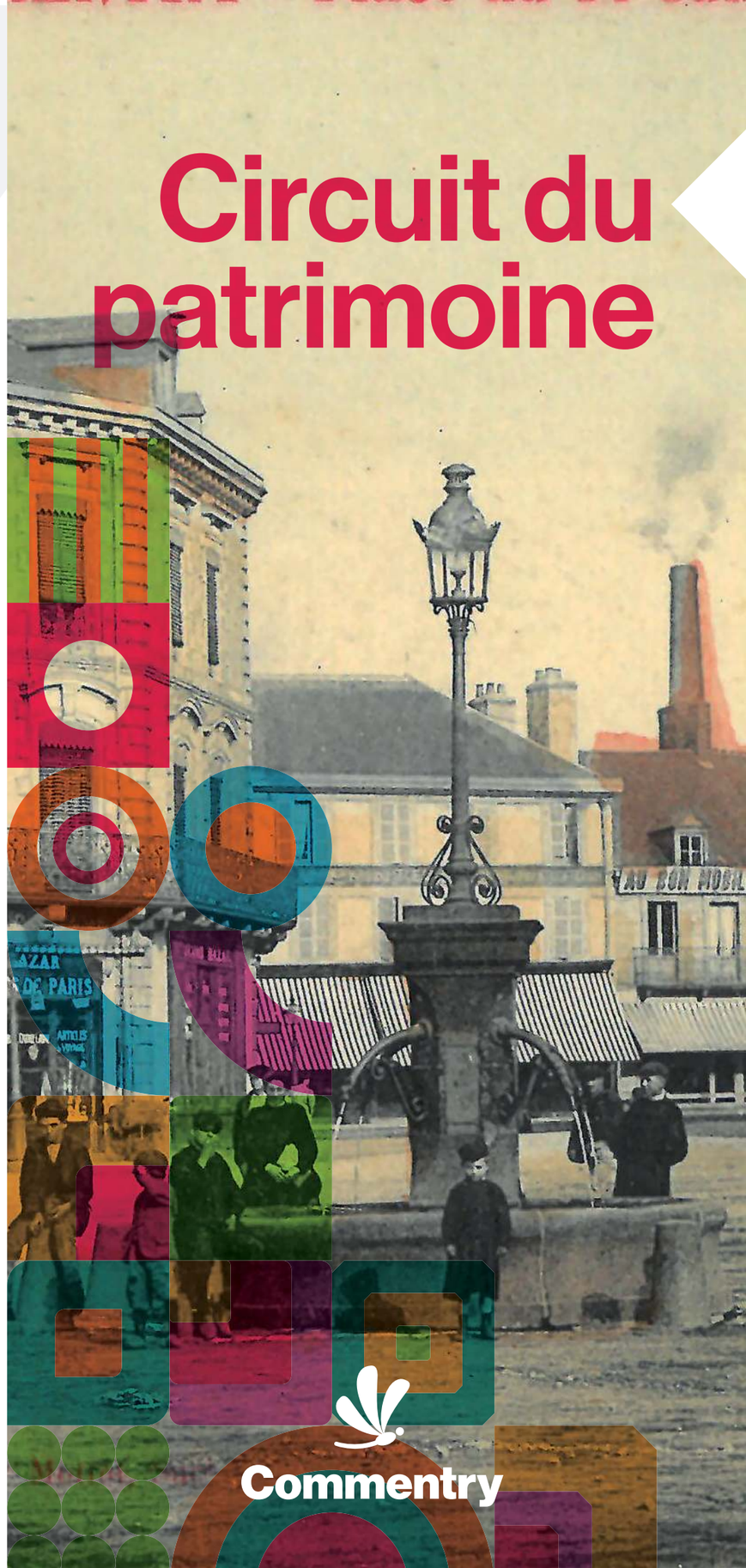
Bonne promenade !

WWW.**commentry.fr**

Hôtel de Ville, Place du 14 Juillet, 03600 COMMENTRY
04.70.08.33.30

Conception impression 21communication.com - Photos Ville de Commentry

Circuit du patrimoine



Commentry

Découvrez le patrimoine et l'histoire de la cité des forgerons : **Témoignages du passé commentryen**

1. **L'Hôtel de ville** : érigé à partir de 1893 sous la direction de l'architecte Ulysse Gravigny, il est édifié à la place de l'ancienne halle aux grains. La Mairie abrite de nombreuses œuvres d'art. *Visites commentées possibles lors des journées du patrimoine et à la demande.*

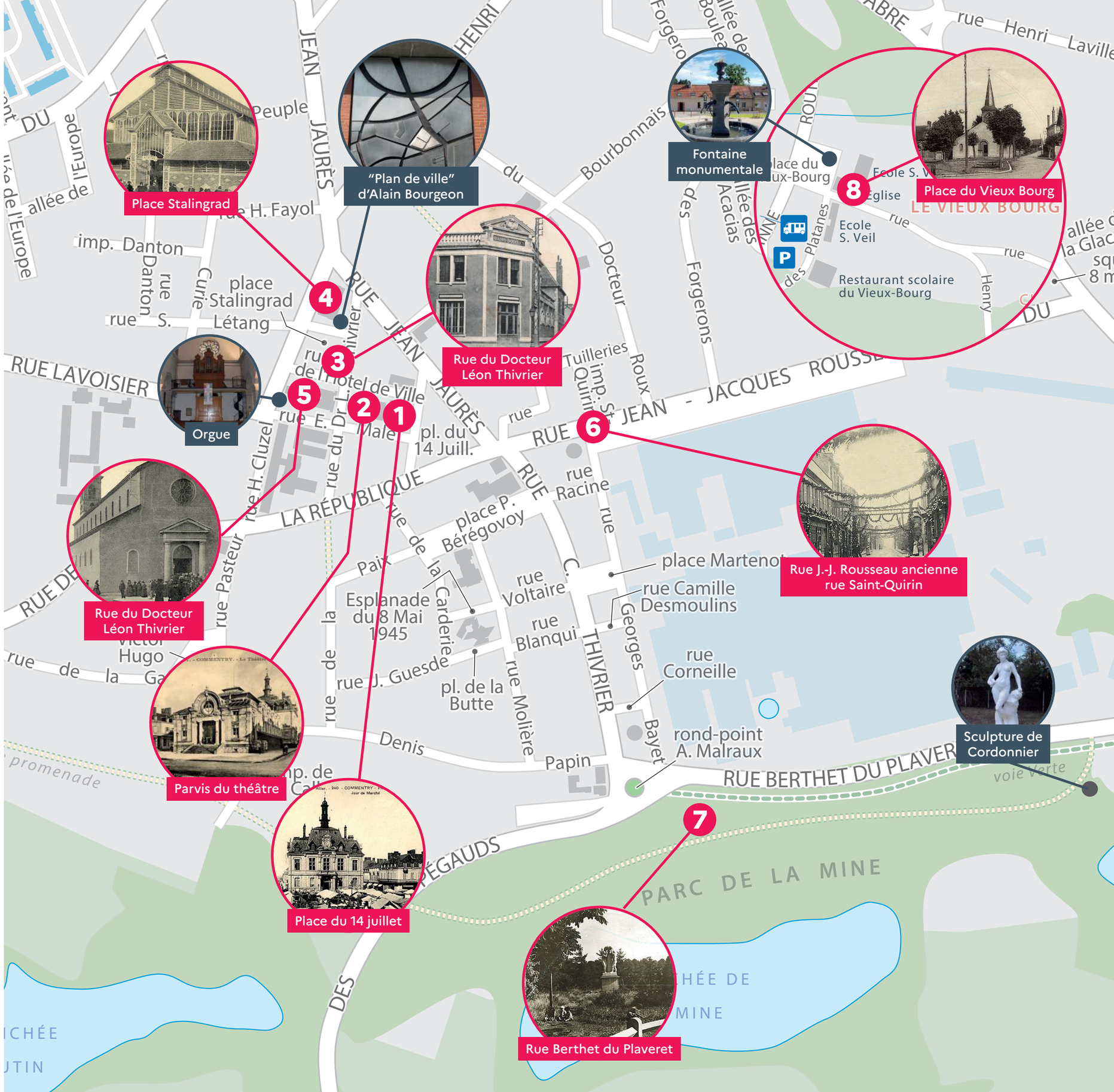
2. **Le Théâtre municipal Alphonse Thivrier** : construit en même temps que la Mairie, et équipé à l'origine d'un balcon, il fut un haut lieu de la vie culturelle et politique locale.

3. **Les bains-douches** :
Édifiés en 1919 par l'architecte Pierre Diot dans la cour du presbytère. Le service d'hygiène est supprimé à la fin des années 1980. Dégradé, le bâtiment fait place à une nouvelle résidence inaugurée en 2022.

4. **Le Marché Couvert** : érigé de 1924 à 1926 sous la direction de l'architecte local Albert Nuret, dans un style art déco original, il reste le poumon du marché hebdomadaire du vendredi matin. Près du marché, place Stalingrad : le discret bas-relief en acier inoxydable « ***Plan de la Ville*** », réalisé par Alain Bourgeon en 1993.

5. **L'église du Sacré-Cœur** : de style néo-classique peu commun dans le département, elle est consacrée en 1853. On y trouve un **orgue** conçu par Joseph Merklin en 1875, inscrit aux Monuments Historiques.

6. **Le passage Saint-Quirin** : dénommé en référence aux ouvriers verriers venus de Saint-Gobain (Aisne) et Saint-Quirin (Moselle) pour travailler à la manufacture de glaces de Commentry. La rue Saint-Quirin, où vivaient alors les ouvriers, devient plus tard la rue Jean-Jacques Rousseau.

7. **Le Parc de la Mine** : créé à l'issue de l'exploitation minière (des tranchées de mine se trouvent derrière le parc et l'unique bâtiment préservé de l'exploitation minière près du parc, accueille aujourd'hui le Foyer culturel), orné de deux sculptures : « ***Les Présents de la Terre*** » de Pierre Traverse (1925) et « ***La Sculpture*** » d'Alphonse-Amédée Cordonnier (Exposition universelle de 1900), toutes les deux classées Monuments Historiques.

8. **L'église romane Saint-Front** : érigée au XII[e] siècle au « *Petit-Bourg* », dédiée à ce Saint évangélisateur. À découvrir à proximité, place du Vieux-Bourg : la **fontaine monumentale** en pierre de Volvic.