

Départ : Espace Culturel La Pléiade

Distance : 1,6 Km

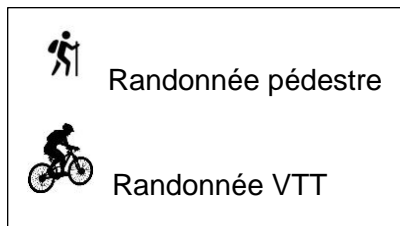
Niveau de difficulté : facile

Durée : 1 à 2 heures selon le temps consacré à chaque édifice

VTT : très facile

Balissage : aucun

| | | |
|--|---|---|
| Les numeros à connaître en cas d'urgence | 15 SAMU Service d'aide médical urgent | 17 POLICE SECOURS |
| 112 Numéro d'appel d'urgence Européen | 18 Sapeurs Pompiers | 114 Numéro d'urgence personnes sourdes et malentendantes |



Circuit « promenade au cœur de Ville »

Lieu de départ : Espace culturel La Pléiade

Les points d'intérêts :

1. Le monument aux morts de la 1^{ère} Guerre Mondiale réalisé par Félix Desruelles (1865-1943) ;
2. Le Forgeron de Sylvestre (1939), place Martenot devant l'entrée de l'aciérie Erasteel ;
3. Le Trésor Public : les locaux de la trésorerie que trouve au rez-de-chaussée de l'ancienne poste. L'immeuble, construit deux ans avant la Grande Guerre, abritait à l'origine l'Hôtel de la Couronne, avant de servir de lieu d'hébergement aux immigrants polonais venus travailler à la mine ;
4. Le Marché Couvert : l'infrastructure conserve ce cachet typique de la Révolution Industrielle de la fin du siècle dernier ;
5. Le plan de la commune d'Alain Bourgeon (1993) ;
6. L'Église du Sacré-Cœur est l'une des rares églises néo-classiques du département (consacrée en 1853) ;
7. Le théâtre municipal Alphonse Thivrier : cette salle des fêtes a été construite entre 1895 et 1898. Très vite dénommée par le public « théâtre municipal », elle va accueillir des troupes professionnelles de Paris. Le théâtre est redistribué en 1987 pour permettre l'extension des services municipaux sur la partie haute ;
8. L'Hôtel de Ville (1894) ;
9. Les peintures murales : salle du Conseil municipal, les grandes compositions murales de Marc Saint-Saëns, apportent un témoignage sur le passé économique, politique et social de la cité ;
10. Statue « l'âge de fer » d'Alfred Lanson (1931) situé dans le hall de la mairie, elle évoque la lutte pour le progrès ;
11. Salle du patrimoine Émile Mâle à l'Espace Culturel La Pléiade : cette salle a été aménagée en 1993 suite à la donation à la Ville de Commentry par Mademoiselle Gilberte Émile Mâle, fille de l'historien d'art religieux ;
12. La sculpture « le paysan » de Jules Dalou (1925) est en grès émaillé est classée monuments historiques de puis le 30 décembre 1991 ;
13. La place de la Butte.

Retrouver l'intégralité du circuit sur

<https://www.openrunner.com/r/9384701>

Promenade au cœur de ville



Commentry

